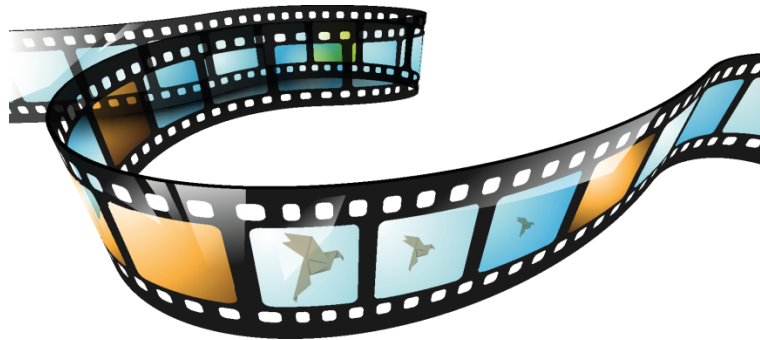


Allegato alla deliberazione della Giunta regionale n. 374 in data 8 aprile 2024



# REGOLAMENTO DEL VIDEOCONTEST RIVOLTO AI GIOVANI VALDOSTANI TRA I 14 E I 29 ANNI CIAK4YOUNG



## Premessa

L'Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali organizza la nuova edizione del videocontest "CIAK4YOUNG" rivolto ai giovani valdostani tra i 14 e i 29 anni.

I giovani partecipanti al videocontest potranno con la loro immaginazione, creatività, positività e capacità di confronto realizzare un video cortometraggio (da qui in avanti semplicemente "video") su uno dei seguenti temi:

- **bullismo e/o altre forme di violenza**
- **riflessioni sulla rappresentanza e sulla parità di genere**
- **emozioni e sentimenti personali**
- **forme di dipendenza**

Il videocontest nasce con lo spirito di incentivare le giovani generazioni ad essere liberi di esprimere il loro pensiero sul tema scelto tra quelli sopraindicati e, allo stesso tempo, di conoscere il loro punto di vista.

## Articolo 1 – Requisiti di partecipazione

La partecipazione è gratuita e aperta, a pena di esclusione, ai giovani di età tra i 14 e i 29 anni compresi, compiuti entro la scadenza del videocontest, nonché domiciliati e/o residenti in Valle d'Aosta.

I giovani partecipanti al videocontest, nella realizzazione del video, possono:

- riprendere loro stessi e/o altre persone
- realizzare il video da soli o in gruppo, in tal caso con un massimo di cinque persone.

La durata del video deve essere, **a pena di esclusione**, di non meno di 3 minuti e non più di 5 minuti.

## Art. 2 – Modalità di partecipazione

Per partecipare al videocontest è necessario compilare e inoltrare, **ENTRO E NON OLTRE le ore 23.59 del giorno 20 OTTOBRE 2024**, l'apposito modulo **ESCLUSIVAMENTE nel formato "Google moduli"** reperibile sul portale web "QuiJeunes VDA", curato dall'Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>), che dovrà contenere obbligatoriamente i seguenti allegati:

- il video;
- la copia fotostatica del documento d'identità dell'autore del videoclip/videomessaggio o degli autori se realizzato in gruppo;
- copia di permessi e/o patentini per l'utilizzo di droni e del modulo SIAE specifico in caso di acquisto di musiche con diritti di autore.

## Art. 3 – Caratteristiche tecniche

Il video, **ai fini della sua ammissibilità**, dovrà contenere nei titoli di testa il titolo assegnato e in quelli di coda l'autore o gli autori, le eventuali collaborazioni e la denominazione del videocontest.

Il video deve essere, **a pena di esclusione**, in formato .mpeg4 con bit rate non superiore agli 8000kbps o in formato .mov (con dimensione max 2 GB), compatibile con qualsiasi apparecchiatura di riproduzione.

## Art. 4 - Regole per la partecipazione al videocontest

Le regole per partecipare al videocontest, **a pena di esclusione**, sono le seguenti:

- il video inviato deve essere inedito (mai pubblicato e mai diffuso anche attraverso canali social);
- è fatto divieto di diffondere materiale relativo al proprio video prima dell'aggiudicazione dei vincitori;
- i partecipanti dovranno, al fine del libero utilizzo sul web dei video in concorso, inserire esclusivamente musiche libere da ogni diritto di autore; di conseguenza i brani musicali utilizzati potranno essere:
  - o musiche originali create dai partecipanti o da collaboratori;
  - o musiche prive di diritti di autore, provenienti da internet negli appositi siti online;
  - o musiche con diritti di autore provenienti da internet negli appositi siti online, per le quali i partecipanti abbiano comprato i diritti d'uso;
- è obbligatorio, nel caso di utilizzo di droni, allegare i relativi permessi e patentini;
- con la presentazione del modulo di partecipazione al videocontest, l'autore o gli autori autorizza/no la pubblicazione del video e dei propri dati su siti, portali e organi di stampa a fini promozionali;
- nel caso in cui i partecipanti si siano auto ripresi e/o riprendano altri soggetti nel proprio videoclip/videomessaggio, devono rispettivamente compilare e/o far compilare il consenso ai fini dell'autorizzazione ad essere ripresi e all'uso delle immagini per campagne progresso anche televisive;
- nel caso in cui partecipino o vengano ripresi soggetti minorenni, è necessaria l'autorizzazione di chi ne esercita la potestà genitoriale o di chi ne fa le veci;
- i partecipanti accettano le regole, i termini e le condizioni del regolamento;
- saranno escluse le opere con contenuti contrari alle norme di ordine pubblico interno e comunque lesive dei diritti fondamentali delle persone e dei diritti altrui e/o non coerenti con le finalità del presente regolamento;
- ogni partecipante, sottoscrivendo la domanda di partecipazione, si assume la piena ed esclusiva responsabilità per il contenuto della propria opera, anche in merito a controversie nei confronti di terzi, sollevando così i soggetti organizzatori da ogni responsabilità e/o conseguenza pregiudizievole.

### **Art. 5 - Valutazione dei video**

Il Dirigente della Struttura politiche educative costituisce una Commissione di valutazione nominandone almeno tre membri, sulla base dell'esperienza e competenza sulle materie oggetto della valutazione.

Il processo di valutazione si articola nelle seguenti due fasi:

#### **FASE 1 di ammissibilità formale dell'operazione**

I video sono ritenuti ammissibili se:

- presentati da soggetto ammissibile come indicato all'art. 2;
- pervenuti entro la scadenza indicata al precedente art. 3;

– rispettosi delle disposizioni previste all'art. 4.

La citata Commissione si riserva il diritto di valutare la non ammissibilità delle opere in relazione al contenuto del presente regolamento.

È facoltà della suddetta Commissione richiedere eventuali integrazioni e chiarimenti in merito alla documentazione presentata.

L'esito negativo di questa fase di valutazione formale comporta la non ammissione del video alla successiva valutazione tecnica.

### **FASE 2 di valutazione tecnica**

È facoltà della Commissione di valutazione richiedere chiarimenti in merito al video presentato.

La valutazione tecnica dei video sarà realizzata mediante l'applicazione dei seguenti punteggi e criteri:

1. QUALITÀ E ORIGINALITÀ DELL'IDEA  
a partire dal tema prescelto  
(da 0 a 40 punti)
  
2. QUALITÀ DELLO SVILUPPO E DEL TRATTAMENTO DELL'IDEA  
rilevanza e valore sociale del messaggio che emerge dal video, anche in senso proattivo, e della coerenza rispetto al tema prescelto  
(da 0 a 40 punti)
  
3. QUALITÀ ARTISTICA E TECNICA DELLA TRASPOSIZIONE IN IMMAGINI  
come l'idea è stata trasportata in immagini in termini di originalità, di creatività e del livello di qualità artistica e tecnica della trasposizione in termini visivi  
(da 0 a 20 punti)

Il punteggio massimo attribuibile è di 100/100.

La Commissione di cui trattasi procederà alla valutazione degli stessi attribuendo il relativo punteggio, come previsto all'art. 5 del presente regolamento.

I video ammessi dalla Commissione di valutazione saranno inseriti in graduatoria, a condizione che abbiano avuto un punteggio di almeno 50/100.

### **Art. 6 – La Giuria**

I quindici video selezionati dalla Commissione di valutazione verranno giudicati da un'apposita Giuria.

La Giuria, nominata con provvedimento dal Dirigente citato, sarà costituita da almeno tre componenti, individuati da “Film Commission Vallé d’Aoste” tra esperti valdostani del settore cinematografico e dalla Struttura politiche educative.

La Giuria giudicherà, utilizzando gli stessi criteri di valutazione previsti all’arti. 5, i quindici video selezionati dalla Commissione citata al fine di individuare i dieci vincitori che verranno proiettati e premiati nel corso della serata evento di cui all’art. 8, di stilare la graduatoria finale, approvata con apposito provvedimento del Dirigente della Struttura politiche educative, e di attribuire le relative motivazioni ai primi tre classificati.

I video valutati dalla Giuria tecnica saranno inseriti in graduatoria, a condizione che abbiano avuto un punteggio di almeno 60/100.

### **Art. 7 – Modalità di attribuzione dei premi**

Il videocontest prevede l’assegnazione di un premio per ciascuno dei dieci video in questione, con le seguenti modalità:

- **dal 10° al 6° classificato euro 500,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista;**
- **dal 5° al 4° classificato euro 1.000,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista;**
- **dal 3° al 1° classificato euro 1.500,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista.**

La Struttura politiche educative si riserva di procedere allo scorrimento della graduatoria di merito nel caso di sopravvenienze finanziarie, derivanti da eventuali disponibilità per rinunce o revoche, procedendo al finanziamento dei video collocati in successive posizioni.

Per gli autori dei quindici video selezionati dalla Commissione sarà organizzato, nel 2025, un corso di filmmaking finanziato dall’Assessorato beni e attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali.

A tutti i partecipanti saranno consegnati, nel corso della serata evento di cui all’art. 8, un attestato di partecipazione ed un gadget, al fine anche di promuovere tra i giovani valdostani il videocontest “CIAK4YOUNG”.

Qualora il video, selezionato tra i migliori dieci dalla Giuria tecnica, sia stato realizzato non da un singolo autore ma in gruppo, nel limite previsto all’art. 1, il premio spettante verrà di conseguenza diviso equamente.

### **Art. 8 – Serata evento**

La **serata evento** di proiezione e premiazione dei video prevista dall’art. 6 si svolgerà nel mese di novembre 2024, a partire dalle ore **18.00**.

Le modalità organizzative della serata evento saranno decise con apposito provvedimento del Dirigente della Struttura politiche educative e comunicate ufficialmente.

#### **Art. 9 – Pubblicazione dell’esito del videocontest**

Il citato Dirigente approva con proprio provvedimento la classifica finale stilata dalla Giuria nel corso della serata evento.

L’esito complessivo del videocontest è oggetto di pubblicazione sul sito internet della Regione. Sono resi pubblici:

- o la graduatoria e l’eventuale l’elenco dei prodotti video esclusi dalla valutazione, con l’indicazione delle cause di esclusione.

La pubblicazione sul portale web “QuiJeunes VDA” curato dall’Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>) vale a tutti gli effetti come notifica. Non sarà pertanto data alcuna ulteriore comunicazione per iscritto inerente agli esiti della valutazione.

#### **Art. 10 - Diritti d’uso**

L’Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali non assumerà la proprietà dei video presentati, in quanto essa resterà ai rispettivi autori partecipanti al videocontest.

I vincitori del videocontest si impegneranno a concedere l’utilizzo dei loro video per i seguenti fini:

- campagne di sensibilizzazione che l’Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali, le Istituzioni scolastiche, gli enti e le Associazioni intendono promuovere come stimolo per affrontare e progettare percorsi di sensibilizzazione e proattivi sui temi oggetto del videocontest, che ancora oggi interessano le nuove generazioni.
- pubblicazione sul portale web “QuiJeunes VDA” curato dall’Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>) e sul profilo Facebook ufficiale “Politiche giovanili Valle d’Aosta”.

#### **Art. 11 – Diritto di accesso agli atti**

Il diritto di accesso alla documentazione acquisita sulla base del presente Regolamento viene esercitato ai sensi della vigente normativa in materia.

## **Art. 12 – Privacy**

Ai sensi del Regolamento 27 aprile 2016, n. 2016/679/UE del Parlamento Europeo cd. “GDPR” e del d. lgs. 30 giugno 2003, n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali, si informa che il trattamento dei dati personali forniti in sede di partecipazione al presente videocontest acquisiti dall’Amministrazione regionale è finalizzato unicamente all’espletamento del medesimo ed avverrà con l’ausilio di procedure informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di comunicazione a terzi. I dati, resi anonimi, potranno inoltre essere utilizzati ai fini di elaborazioni statistiche.

Il conferimento dei suddetti dati è facoltativo e, tuttavia, riveste i caratteri della indispensabilità in ordine alla valutazione dei requisiti di partecipazione al videocontest, pena l’esclusione dallo stesso.

Ai partecipanti al videocontest sono riconosciuti i diritti di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e al Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l’aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, di chiedere la portabilità dei dati nonché di opporsi al loro trattamento o di revocare il consenso, rivolgendo le richieste al titolare del trattamento, la Regione autonoma Valle d’Aosta/Vallée d’Aoste, in persona del legale rappresentante pro tempore, con sede in Piazza Deffeyes, n. 1 – 11100 Aosta, all’indirizzo [segretario\\_generale@pec.regione.vda.it](mailto:segretario_generale@pec.regione.vda.it).

## **Art. 13 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi della l.r. n. 19/2007, il responsabile del procedimento derivante dal presente Regolamento è il Dirigente della Struttura politiche educative della Regione autonoma Valle d’Aosta.

## **Art. 14 - Ricorsi**

Avverso il presente Regolamento e la graduatoria finale, nonché qualunque altro provvedimento amministrativo avente carattere definitivo inerente al conferimento del finanziamento è ammesso ricorso giurisdizionale entro 60 giorni dalla pubblicazione sul sito istituzionale della Regione Valle d’Aosta ([www.regione.vda.it](http://www.regione.vda.it)), davanti al Tribunale Amministrativo Regionale, oppure ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R., n. 1199/1971, entro 120 giorni dal medesimo evento.

## **Art. 15 - Pubblicazione del regolamento del videocontest**

Il presente Regolamento è pubblicato in data \_\_\_\_\_ sul portale web “QuiJeunes VDA” (<https://giovani.regione.vda.it>) curato dall’Ufficio politiche giovanili.

### **Art. 16 - Disposizioni finali**

Per tutto quanto non previsto nel presente Regolamento, si rinvia, per quanto applicabile, alla vigente normativa.

Con le medesime modalità, la Struttura politiche educative, ove necessario e nel rispetto di un congruo termine di preavviso, potrà procedere ad eventuali rettifiche di singole disposizioni del Regolamento.

Eventuali chiarimenti sul contenuto sostanziale del Regolamento e sulle modalità di partecipazione saranno oggetto di apposite FAQ, pubblicate sul predetto sito.

### **Art. 17 - Richiesta di informazioni**

Per ulteriori informazioni è possibile mandare un'email a [u-polgiovanili@regione.vda.it](mailto:u-polgiovanili@regione.vda.it) o contattare direttamente l'Ufficio politiche giovanili ai seguenti recapiti:

- Enrico VETTORATO 0165/275854 [e.vettorato@regione.vda.it](mailto:e.vettorato@regione.vda.it)
- Elena PESA 0165/275855 [e.pesa@regione.vda.it](mailto:e.pesa@regione.vda.it)

Le richieste di chiarimenti o approfondimenti dovranno essere inviate, entro e non oltre il 9 ottobre 2023, all'indirizzo mail sopracitato e le risposte ai quesiti saranno pubblicate sul portale web "QuiJeunes VDA" (<https://giovani.regione.vda.it>) curato dall'Ufficio politiche giovanili.